



KLUB H+Z ZLÍN
společně pro vyžití obkazu
JIŘÍHO HANZELKY
A MIROSLAVA ZIKMUNDA



MUZEUM
JIHOVÝCHODNÍ MORAVY
VE ZLÍNĚ

Statut fotografické soutěže pod názvem

„Co jsme viděli na svých cestách a ostatní přešli“

Motto: **„Země člověka“** Antoine de Saint-Exupéry

Čl. I.

Úvod a vyhlášení soutěže

- (1) Muzeum jihovýchodní Moravy Zlín (dále jen MJVM Zlín) a Klub H + Z, občanské sdružení pro využití odkazu Jiřího Hanzelky a Miroslava Zikmunda (dále jen Klub H + Z) vypisují otevřenou fotografickou soutěž pod názvem „CO JSME VIDĚLI NA SVÝCH CESTÁCH A OSTATNÍ PŘEŠLI“
- (2) Fotografická soutěž se vyhlašuje jako **bienále** s prvním ročníkem soutěže v roce 2000.

Čl. II.

Téma soutěže

- (1) Tématem soutěže jsou černobílé, barevné a digitální fotografie a jak z cest po naší vlasti, tak z cest do celého světa.
- (2) Do soutěže budou přijímány snímky s tematikou:
 - člověk a země
 - člověk, jeho život a činnost
 - krajinné motivy
 - architektura země
 - příroda země, fauna i flóra
 - folklór, lidové tradice a zvyky
 - žánrové snímky

- (3) Do soutěže nebudou přijímány rodinné upomínkové snímky.

Čl. III.

Kategorie soutěže

- (1) Fotografická soutěž se vyhlašuje odděleně ve dvou věkových skupinách a to pro juniory do 17 let a dospělé v těchto kategoriích:
 - a) **jednotlivé fotografie**

černobílá fotografie formátu	24 x 30 cm a 30 x 40 cm
barevná fotografie formátu	20 x 30 cm
 - b) **fotografické seriály** 4 - 7 fotografií na sebe navazujících

černobílých fotografií formátu	24 x 30 cm a 30 x 40 cm
barevných fotografií formátu	20 x 30 cm

c)

d) **jednotlivé digitální fotografie**

digitální fotografie formátu 20 x 30 cm

zhotovené na fotografickém papíru v digitálním minilabu ve fotokvalitě

e) **seriál digitálních fotografií 4 - 7 fotografií na sebe navazujících**

digitální fotografií formátu 20 x 30 cm

zhotovené na fotografickém papíru v digitálním minilabu ve fotokvalitě

(2) Odborná porota vyhodnotí všechny zasláné práce ve vypsáných kategoriích, vybere z nich pro závěrečnou výstavu a ocení nejlepší v jednotlivých kategoriích.

(3) Odborná porota může udělit **první, druhou, třetí cenu a Čestné uznání poroty** juniorům a dospělým v kategoriích:

a) jednotlivé černobílé fotografie

b) jednotlivé barevné fotografie

c) jednotlivé digitální fotografie

d) seriál 4 – 7 černobílých fotografií

e) seriál 4 – 7 barevných fotografií

f) seriál 4 – 7 digitálních fotografií

a **Hlavní cenu** fotografické soutěže bez rozdílu kategorie.

Obsah cen bude specifikován vždy pro každý ročník soutěže.

(4) Odborná porota může dále ocenit zasláné práce zvláštními **cenami sponzorů** podle kritérií, předepsaných sponzory cen.

(5) Odborná porota má **právo neudělit některou z cen**, případně cenu rozdělit mezi více účastníků soutěže.

Čl. IV.

Způsob přihlášení, označení a předání soutěžních fotografií.

(1) Přihlášku do soutěže zájemci získají v pokladně a kanceláři Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, nebo si ji mohou stáhnout z webových stránek Muzea na adrese www.muzeum-zlin.cz

(2) Jednotlivé fotografie a fotografické seriály se označují na zadní straně fotografie a musí obsahovat tyto údaje:

1. řádek: **Název fotografie nebo seriálu, kde a kdy byl snímek pořízen** (u seriálu musí být jednotlivé fotografie výrazně označeny **pořadovým číslem**)

2. řádek: jméno, příjmení a titul přihlašovatele

3. řádek: rodné číslo přihlašovatele

4. řádek: přesná adresa přihlašovatele včetně PSČ

5. řádek (**doporučený**): informace o použité fotografické technice (typ, objektiv), použitém materiálu a expozici

(3) Jednotlivé digitální fotografie a seriály se označují na zadní straně fotografie a musí obsahovat tyto údaje:

1. řádek: **Název digitální fotografie nebo seriálu, kde a kdy byl snímek pořízen** (u seriálu musí být jednotlivé diapozitivy výrazně označeny **pořadovým číslem**)

2. řádek: jméno, příjmení a titul přihlašovatele
 3. řádek: rodné číslo přihlašovatele
 4. řádek: přesná adresa přihlašovatele včetně PSČ
 5. řádek **(doporučený)**: informace o použité technice (počet pixelů, objektiv), následné zpracování v počítači apod.
- 3) Fotografie a digitální fotografie, které nebudou opatřeny výše uvedenými údaji, nemohou být do soutěže zařazeny.
- 4) Přihlašovatel odevzdává svou kolekci jednotlivých prací nebo seriály fotografií v jedné společné obálce, výrazně označené v levém dolním rohu nápisem **FOTO-SOUTĚŽ** v kanceláři MJVM Zlín, nebo zasílá poštou na adresu MJVM Zlín, opět výrazně označené v levém dolním rohu nápisem **FOTO-SOUTĚŽ**
- 5) Jeden přihlašovatel může do soutěže přihlásit maximálně deset jednotlivých fotografií nebo deset digitálních fotografií nebo tři fotografické seriály nebo tři seriály digitálních fotografií.
- 6) Termín odevzdání soutěžních prací bude zveřejněn vždy při vyhlášení soutěže. U snímků zaslaných poštou, rozhoduje o termínu přijetí razítko odesílací pošty.**

Čl. V.

Odborná porota

- (1) Odbornou porotu v počtu 5 až 7 osob a jejího předsedu jmenuje vyhlášovatel soutěže MJVM Zlín, a to z řad odborníků z oboru fotografie působících v regionu Zlín.
- (2) Tajemníka poroty jmenuje vyhlášovatel soutěže MJVM Zlín z řad svých pracovníků.
- (3) Odborná porota se schází a pracuje ve vyhrazených prostorách MJVM Zlín.
- (4) Porotu svolává tajemník poroty, který také vede zápisy o jednání poroty a vedení MJVM Zlín předává výsledky soutěže.
- (5) Odborná porota provede výběr výstavního souboru v počtu prací stanovených MJVM Zlín a ocenění přihlášených prací.

Čl. VI.

Vyhlášení výsledků

- (1) Vyhlášení výsledků a předání cen oceněným autorům proběhne při vernisáži výstavy a bude následně zveřejněno v regionálním tisku a médiích.
- (2) Jednotlivé ceny předají zástupce MJVM Zlín a zástupce poroty. Sponzorské ceny předají zástupci sponzorů osobně.
- (3) Pokud se oceněný autor nezúčastní předávání cen při vernisáži, může si ji vyzvednout v MJVM Zlín při navracení prací po skončení výstavy.

Čl. VII.

Organizace výstavy

- (1) Adjustaci vybraných prací a instalaci výstavy fotografií provede ve svých výstavních prostorách MJVM Zlín.
- (2) Vystavené práce budou označeny názvem a jménem autora.
- (3) Oceněné práce budou na výstavě označeny krom údajů v bodě (2) dále oceněním, které získaly.
- (4) Termín vernisáže a dobu trvání výstavy ve výstavních prostorech MJVM Zlín stanoví MJVM Zlín a provede propagaci výstavy v regionálním tisku a dalších médiích.
- (5) Všechny práce, přihlášené do soutěže, oceněné i neoceněné, budou vydávány v MJVM Zlín osobně přihlašovatelům 14 dní po skončení výstavy a to v průběhu 14 dní. Práce, které nebudou vyzvednuty, zůstávají majetkem MJVM Zlín.

Čl. VII.

Zvláštní ustanovení o dokumentaci

- (1) **Všichni přihlašovatelé souhlasí** s tím, že soutěžní práce budou zdokumentovány a uloženy v MJVM Zlín, kde budou v budoucnu k dispozici zájemcům pro studijní účely.

Čl. IX.

Vyhlášení nové soutěže.

- (1) Další ročníky fotografické soutěže budou vždy vypisovány po dvou letech, to je letech se sudým letopočtem, a to vždy před letními školními prázdninami.

Ve Zlíně, 2. prosince 2020

Zpracoval: RNDr. Petr Novotný

Vojtěch Holík, v.r.
předseda Klubu H + Z,
občanského sdružení ve Zlíně

Mgr. Pavel Hrubec, v.r.
ředitel Muzea jihovýchodní
Moravy ve Zlíně