**25. 7. 2022, Zlín**

**Setkání hendikepovaných výtvarníků ve zlínském muzeu**

**V expozici PRINCIP BAŤA zlínského Muzea jihovýchodní Moravy v Zlíně našla přes letošní léto svůj domov výstava NE RUKA, TO DUŠE MALUJE. Svá výtvarná díla tu představují umělci tvořící s ohledem na nejrůznější hendikepy pouze ústy či nohama.**

Kvůli covidu byla výstava v předchozích letech už dvakrát přeložena. Stejně tak muselo být odloženo i připravované setkání umělců ve výstavě. Letos se podařilo uskutečnit obojí, výstavu i setkání. Organizace se ujala Jana Fialová z nakladatelství UMÚN (Umělci malující ústy a nohama), fungující pod celosvětovým sdružením stejného zaměření.

Návštěva Zlína, baťovské expozice a mrakodrapu byla pro pět hendikepovaných výtvarníků, jejich doprovod i samotnou organizátorku rozhodně výzvou. V den návštěvy jsme ve Zlíně měřili 35°C a účastníci výletu sem mířili z Prahy, Českých Budějovic i Karlových Varů. Paradoxně, nebo spíš typicky, nikdo z nich si nestěžoval. Na tuhle akci se hrozně těšili,“ vysvětlovala při setkání Jana Fialová. „Před lety u vás byl jako první Jakub Hříbek, který sbíral inspiraci pro ilustrace knížky Markéty Pilátové o Janu Baťovi. Svým nadšením z návštěvy nakazil i další, kteří chtěli Zlín taky poznat.“

Výklad průvodkyň muzea o historii firmy Baťa, obuvnickém muzeu, cestách Hanzelky a Zikmunda, jízda historickým výtahem – to všechno mělo u hostů velký ohlas a je možné, že to pro některé z nich bude i inspirací při další tvorbě. Kromě Jakuba Hříbka přivítala výstava i Šárku Dvorskou, Báru Sedláčkovou, Tomáše Janouška a Veroniku Svatošovou, jejichž práce jsou tu vystaveny. Slavnostní ráz akce pak podtrhlo vystoupení sopranistky Daniely Radosa ze Státní opery Praha s klavírním doprovodem v prostorách expozice Františka Bartoše a příjemné posezení po hektickém dnu.

„Za to setkání jsme velmi rádi,“ říká Silvie Lečíková z Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně. „Snad jsme jako hostitelé trochu oplatili úsilí, které všichni věnovali tvorbě svých obrazů i uskutečnění této cesty. Takováto setkání vždy uvedou perspektivu do správného úhlu a najednou vám vlastní brblání na vedro a podobně přijde jako malicherné a vlastně směšné. Děkujeme a snad si to všichni užili jako my.“

Pokud se podaří uskutečnit vše, co se stihlo při setkání probrat a naplánovat, můžeme se v dalších letech těšit ve zlínském muzeu na další výstavu umělců z UMÚNu.

***ing. Silvie Lečíková***

*vedoucí obchodního oddělení MJVM Zlín*

Vavrečkova 7040, Zlín, 14|15 BAŤŮV INSTITUT

573 032 326 | 734 769 971

[silvie.lecikova@muzeum-zlin.cz](mailto:silvie.lecikova@muzeum-zlin.cz) | www.muzeum-zlin.cz